

06

Een uitgestorven beeldbank?

Sinds 25 mei 2018 is de AVG van kracht. De omgang met persoonsgegevens stelt specifieke eisen aan het online publiceren van foto's in beeldarchieven. Wat is er veranderd en hoe ga je daar als archiefinstelling mee om?

Eva van den Hurk-van 't Klooster ■



29

Archiefeducatie en presentatie: schakel tussen archieven en mensen

'Wat is een archief en wat kun je ermee?' Wie die vraag stelt, krijgt geregeld antwoorden als 'een bibliotheek' of 'een plek waar oude spullen liggen'. Ondanks investeringen in publieksbereik heeft de archiefsector nog een weg te gaan. Wat is daarbij de rol van archiefeducatie en presentatie?

Anneke van Waarden-Koets ■



14

Het dekoloniseren van archiefbeheer en historisch onderzoek in Nederland

Op 23 en 24 november 2017 organiseerden het Nationaal Archief en de Universiteit Leiden het symposium *Rethinking the VOC*. Tijdens de afsluitende paneldiscussie werd over dekolonisatie gesproken door sprekers uit het erfgoedveld. In hoeverre is dekolonisatie van archieven en onderzoek haalbaar en wat is daarvoor nodig?

Thomas Dresscher ■



38

'Er is duidelijk een gemeenschappelijk doel'

Hoewel ze al vroeg in aanraking kwam met oude registers, koos ze niet voor de archiefsector. Via een kunstenaarsvereniging kwam ze toch in aanraking met het archiefwezen. Inmiddels is Roosmarijn Ubink directeur van het RHC Vecht en Venen en die overstap bevalt goed: 'Het valt me op dat de sector enorm bereid is om informatie en kennis te delen.'

Bernadine Ypma ■



kvan
archivariissen

Inhoud

- 04 Van de redactie
- 05 De archieffervaring
- 06 Een uitgestorven beeldbank? De gevolgen van de AVG voor online beeldcollecties, *Eva van den Hurk-van 't Klooster*
- 10 Erfgoed eenvoudiger zoeken en vinden. Samen bouwen aan een netwerk van erfgoedinformatie, *Marian Hellema*
- 14 Het dekoloniseren van archiefbeheer en historisch onderzoek in Nederland, *Thomas Dresscher*
- 20 Vlot vooruit bij Beeld en Geluid: analoge achterstanden aanpakken, *Arnoud Goos*
- 22 Omgaan met auteursrecht: een praktijkvoorbeeld, *Roosje Keijser en Hannah Jansen*
- 25 Column | Samenwerken is een werkwoord, *Puck Huitsing*
- 26 Van eenvoudige hoogleraararchieven naar complexe onderzoeksomgevingen, *Mart van Duijn en Charles Jeurgens*
- 29 Archiefeducatie en presentatie: schakel tussen archieven en mensen, *Anneke van Waarden-Koets*
- 32 In memoriam Bert Kölker (1930-2018), *Marianne Loef*
- 33 In memoriam Hans Brokken (1940-2018), *Dick Kaajan*
- 34 Column | Europa en een paleis met 1200 kamers, *Peer Boselie*
- 35 Archiefmonument
- 36 Uitgelezen
- 38 Burgerlijke Stand | 'Er is duidelijk een gemeenschappelijk doel.' In gesprek met Roosmarijn Ubink, *Bernadine Ypma*