

06

## 'Geschiedenis helpt om te groeien'

Hoe gaan podiumkunsten om met het eigen erfgoed? Archiven van podiumkunsten zijn van waarde als bron bij heropvoeringen door het eigen of een ander gezelschap, maar ook voor onderzoek, bruiklenen, schenkingen, tentoonstellingen en publicaties. Een kijkje achter de schermen bij Nationale Opera & Ballet.

Bernadine Ypma ■



18

## Waar gehakt wordt vallen spaanders

Dienstverlening staat nooit stil. Verwachtingen van bezoekers veranderen en de techniek ontwikkelt constant. Dat maakt gebruikersonderzoek steeds belangrijker voor de dienstverlening van archiefinstellingen. Ook buiten de archiefsector wordt hier veel over gepubliceerd. En dat biedt nieuwe inzichten waarmee je aan de slag kunt.

Anna van der Meulen en Vera Weterings ■



12

## De virtuele archivaris: voorsorteren op de archiefsector van de toekomst

De kruidenier, de videotheek, het postkantoor en de lokale bank. Allemaal uit het straatbeeld verdwenen, terwijl we nog wel onze boodschappen doen, films kijken, post versturen en bankieren. Online en aan de keukentafel. Welk lot wacht onze archiefinstellingen?

Julia Romijn-Wixley, Con Sadée, Marc Schuil en Ruud Yap ■



42

## 'Bronnenkritiek is belangrijker dan ooit'

Ze werd dit jaar uitgeroepen tot Jonge Historicus van het Jaar én ze won de publieksverkiezing van Jonge Archivaris van het Jaar. Educatie gaat haar aan het hart, want dat is volgens Lise Koning de sleutel voor een meer begripvolle en betere wereld: 'Begrijpen is verrijken en vice versa.'

Bernadine Ypma ■



**Kvan**  
archivariissen

# Inhoud

- 04 Van de redactie
- 05 De archieffervaring
- 06 'Geschiedenis helpt om te groeien.' Archivering bij Nationale Opera & Ballet, *Bernadine Ypma*
- 09 Speculatief Design Archief, *Het Nieuwe Instituut*
- 10 Innovatie: hoe en wat?, *Robbert-Jan Hageman en Con Sadée*
- 12 De virtuele archivaris: voorsorteren op de archiefsector van de toekomst, *Julia Romijn-Wixley, Con Sadée, Marc Schuil en Ruud Yap*
- 16 Het belang van klantenkunde – toen en nu, *Vera Weterings*
- 18 Waar gehakt wordt vallen spaanders. Dienstverlening is experimenteren, *Anna van der Meulen en Vera Weterings*
- 20 Honderd jaar Archiefwet. Van archiefwezen naar overheidsinformatie, *Noor Schreuder*
- 23 Column | Verdwalen, *Puck Huitsing*
- 24 Op welke wijze is de huidige Archiefwet te completeren tot een sluitende wet voor digitale vraagstukken?, *Yvonne Welings*
- 28 Congresverslag 'Preventive Conservation, the state of the art', *Gabriëlle Beentjes*
- 30 Klip-en-klaar bestaat niet bij de AVG. Leergang Privacy helpt omgaan met persoonsgegevens, *Jeroen Padmos*
- 32 De mythe voorbij: stichter Lieve Vrouwe Broederschap bestond echt, *Jan Sanders*
- 36 Column | Samen sneller en verder!, *Bert de Vries*
- 37 Archiefmonument
- 38 Uitgelezen
- 42 Burgerlijke Stand | 'Bronnenkritiek is belangrijker dan ooit.' In gesprek met Lise Koning, *Bernadine Ypma*