

06

De kracht van het verhaal

In de archiefwereld liggen de verhalen voor het oprapen. Kilometers aan archiefmateriaal bieden genoeg inspiratie voor boekenplanken vol verhalen. Maar hoe selecteer je uit zo'n overvloed het juiste verhaal? Durf keuzes te maken! Je kunt niet alles vertellen, noch alle bijzondere archiefstukken de revue laten passeren. Het publiek onthoudt simpelweg niet alles. Maar wat vertel je wel en wat niet?

Vera Weterings ■



28

Terugblik Famillement 2018

Het grootste familiehistorische evenement van Nederland streek zondag 3 juni 2018 neer in Culturele Hoofdstad Leeuwarden. Ruim 3100 bezoekers, afkomstig uit het hele land, lieten zich die dag inspireren en informeren over stamboomonderzoek. Een terugblik.

Vera Weterings ■



16

Een originele kopie of een kopie van het origineel

Digitalisering biedt grote mogelijkheden, maar bij het raadplegen van een digitaal archief mis je de historische sensatie van fysieke raadpleging. Hoe kunnen originelen en kopieën slim worden ingezet bij educatie?

Susan Suèr ■



38

'De sfeer in de archiefcommunity is erg aangenaam'

Het begon met het opruimen van een paternosterkast: dat was zijn eerste wapenfeit in het archiefwezen. Bij de provincie Flevoland combineert hij inmiddels archiefwerk met managementtaken. Daarnaast zet Anthony van der Wulp zich met JONG archivariissen in voor de volgende generatie.

Geert Stroo ■



- 04 Van de redactie
- 05 De archiefervaring
- 06 De kracht van het verhaal. Storytelling in de erfgoedsector, *Vera Weterings*
- 10 Archiefselectie op Curaçao, *Fred Schoonheim*
- 13 Op maat gemaakte Archiefschool leidt tot veel enthousiasme op Curaçao, *Oscar Aart van Dam*
- 16 Een originele kopie of een kopie van het origineel, *Susan Suèr*
- 18 Een Brugs 'privilegie', *Geert Stroo*
- 20 Digitalisering en auteursrecht. Problemen en oplossingen voor de erfgoedsector, *Yvonne Vetjens*
- 22 Het begrip archiefbewaarplaats, *Erik Kraai en Noor Schreuder*
- 24 (Hot)spot on! Discussie en kennisdeling bij het archieflab hotspots, *Mirjam Schaap*
- 26 Inventariseren anno 2018 (3). Een rondje langs het veld, *Floortje Tuinstra en Marian de Vos*
- 28 Terugblik Famillement 2018. Leeuwarden in de ban van familiegeschiedenis, *Vera Weterings*
- 31 Inschrijving F.J. Duparc-prijs geopend, *Paul Brood*
- 32 In memoriam Willem Goelema (1948-2017), *Roelof Hol*
- 33 Column
- 35 Archiefmonument
- 36 Uitgelezen
- 38 Burgerlijke Stand | 'De sfeer in de archiefcommunity is erg aangenaam.'
In gesprek met Anthony van der Wulp, *Geert Stroo*