

10

Digitaal archiveren in Silicon Valley

De universele toegang tot alle kennis van de wereld! Hoe geef je deze enorme ambitie vorm? Deze inspirerende woorden van Internet Archive-oprichter Brewster Kahle op de KVAN-dagen 2016 smaakten naar meer. Zelfs zoveel meer dat een groep medewerkers van het Nationaal Archief op 27 maart 2017 afreisde naar Silicon Valley om daar vijf dagen lang kennis te maken met de 'American way of digital data'.

Jeroen van Luin en Michel Ketelaars ■



12

Who You Think You Are? Live. Genealogie als publieksevenement

Van 6 tot 8 april vond in Birmingham de tiende editie plaats van *Who Do You Think You Are? Live*. Tweehonderd stands en vele interviews, lezingen en presentaties gaven kleur aan 'the worlds largest family history show'.

Conrad Gietman ■

18

Archives en ligne. Franse archieven steeds digitaler

De Franse archieven openen de digitale deuren: door een grote inhaalslag worden steeds meer archiefcollecties online aangeboden. Vele interessante bronnen zijn daardoor beschikbaar voor het grote publiek.

Martijn Spruit ■



46

'Er zijn nog genoeg uitdagingen.' In gesprek met Petra van Amerongen

Omdat ze graag 'iets met boeken' wilde doen, koos ze voor een bibliotheekopleiding. Ze werkte als bibliothecaris-documentalist, maar de liefde bracht haar uiteindelijk naar de archiefsector. Daar ontwikkelde de liefde voor het vak zich. Na bijna 35 jaar blikt Petra van Amerongen terug.

Fransien Smeets ■



Inhoud

- 04 Van de redactie
- 05 De archieffering
- 06 Nieuws uit het veld
- 09 Column
- 10 Digitaal archiveren in Silicon Valley, *Jeroen van Luin en Michel Ketelaars*
- 12 Who You Think You Are? Live. Genealogie als publieksevenement, *Conrad Gietman*
- 15 Archivaris in Australië, *Floortje Tuinstra*
- 18 Archives en ligne. Franse archieven steeds digitaler, *Martijn Spruit*
- 20 Archivistiek in Brussel. Voor- en nadelen van studeren in het buitenland, *Geert Stroo*
- 22 Saudade: waar archief en kunst elkaar ontmoeten, *Sarah Bringham Familia*
- 23 Saudade door de ogen van een maker, *Janne van Gilst*
- 24 Historisch perspectief. Imre Bésanger: 'Het moet nadrukkelijk theater blijven en geen historisch college', *Wouter van Dijk*
- 27 Van een eiland naar een wij-land. Opbrengst van de kennistournee door archievenland, *Kennisteam NA en bureau KVAN/BRAIN*
- 30 Raadpleging van beperkt openbare archiefbescheiden: anonimiseren of niet?, *Noor Schreuder*
- 31 Aan de slag met de Omgevingswet. Contouren van een actieplan voor branche en professie, *Margreet Windhorst*
- 34 Het e-depot ontsloten, van ingest tot publicatie, *Gert-Jan de Graaf en Jan Kuipers*
- 36 #KVAN17 in foto's en tweets, *Redactie Archievenblad*
- 38 Column
- 40 Uitgelezen
- 44 SNAAI Lab
- 45 Agenda
- 46 Burgerlijke Stand | 'Er zijn nog genoeg uitdagingen.' In gesprek met Petra van Amerongen, *Fransien Smeets*